

Jamais 2 sans 3.....Une exposition inédite arrive au

Château d'Ancy le Franc

EXPOSITION 100% LEGO® // Dossier de presse mars 2019

Château d'Ancy-le-Franc

23 MARS - 12 MAI 2019



EXPOSITION 100 % LEGO®
Un Univers de Briques
550 m²
Conquête, Exploration & Aventures

Ateliers Jeux Concours

Tous les jours, sauf lundis non-fériés
Tél +33 (0)3 86 75 14 63

18, place Clermont-Tonnerre, 89160 Ancy le Franc
www.chateau-ancy.com

Partenaires: Tonneville, Ancy le Franc, bit, MCF, LEONARD, McDonald's, TOYS'R'US



Les Victoires
du Paysage 2018



**Une nouvelle Exposition 100 % LEGO®
Du 23 mars au 12 mai 2019**

Lieu | Château d'Ancy le Franc (aux 2 étages du château) une dizaine de salles, sur plus de 550 m²

Du mardi au dimanche y compris lundi de Pâques, 1er et 8 mai.

Horaires | 10h-12h30, 14h00 – 18h00 Et Weekends et fériés : 10h-18h sans interruption

Tarifs | 10 € (adulte), 8 € (réduit*), 5 € (de 6-15 ans), gratuit pour les -6 ans (accompagnés par les parents)

A noter : L'entrée de l'exposition **donne accès à la visite du château et du parc** (visite en libre/ sans guide)
(Tarifs très préférentiels : au lieu de 13 €, 11 € et 8 €)

* étudiants, familles nombreuses, demandeurs d'emploi, Pass touristiques « Route des Ducs de Bourgogne » & « Les Incontournables », carte « Cézam », détenteurs de la carte de fidélité TOYS'R'US Carte'R'Us & aux abonnés à la revue Le petit Léonard (sur présentation d'un justificatif).

Le Palais de la Renaissance Italienne en Bourgogne

18, place Clermont-Tonnerre, 89160 Ancy le Franc, Yonne. Tél +33 (0)3 86 75 14 63

www.chateau-ancy.com

Ouverture du château d'Ancy le **Franc à partir du samedi 23 mars** avec une excellente programmation en perspective ! Jamais 2 sans 3, ... une **NOUVELLE Exposition inédite 100 % LEGO®** viendra enchanter le palais Renaissance !

Une exposition **inédite, spectaculaire et ludique** pour grands et petits autour du fameux jeu de construction LEGO®.

Une **sélection exceptionnelle** de créations & constructions multicolores sur le thème de « **Conquête, Exploration & Aventures** ».

Sur une surface de plus de 550m², une dizaine de salles du palais Renaissance, le public est invité à y découvrir un impressionnant ensemble **sur le thème de l'exploration de la terre, la mer et de l'espace** : des **fusées réelles ou imaginaires**, des **bases spatiales**, une **reconstruction du Cap Canaveral** de la NASA, des **maquettes de bateaux** extraordinaires ; **paquebots**, un **porte-conteneur géant** et un **vaste univers de pirate** avec les légendaires et redoutables Jack Sparrow, capitaine Barbossa & David Jones, une réplique du célèbre navire **La Calypso** du commandant Cousteau, le **Titanic** et les **profondeurs des mers**, de grandes salles avec **les aventures d'Indiana Jones** à travers le monde, une sélection d'**étonnantes architectures**, le château de Poudlard de **Harry Potter**, et encore, ... (*Chiffres et détails ci-dessous*)

Des millions de briques transformées en décors réels ou imaginaires, représentant des centaines d'heures de travail par des passionnés de LEGO® de l'association Un UNIVERS DE BRIQUES (2 anciens de FestiBriques cf. ci-dessous).

Pendant plus de 7 semaines les briques danoises vont encore enchanter le Palais Renaissance. Découvrez la minutie des assemblages et la réalité des décors – Une aventure incroyable et haute en couleurs vous attend !

Une sortie formidable pour toute la famille !

Plusieurs salles d'ATELIERS de construction sur place (enfants accompagnés)
(sur réservation pour les groupes scolaires et centres de loisirs)

BOUTIQUE LEGO (en partenariat avec TOY'S'R'US)

JEUX CONCOURS sur place avec de très beaux lots (ci-dessous) & **Concours photo** sur INSTAGRAM * *conditions bientôt en ligne*

Photos d'archive, Château d'Ancy le Franc 2017 et 2018





(Photos d'archive, Château d'Ancy le Franc)

Si cette **exposition 100 % LEGO®** est un paradis pour les enfants, les adultes ne sont pas moins impressionnés par la minutie des assemblages et la réalité des décors !

A noter : il s'agit de constructions, qui pour la plupart du temps, sont stockées dans des cartons, en modules, chez les constructeurs passionnés, et seulement, de temps en temps montrées lors d'un weekend d'exposition - **Là c'est EXCEPTIONNEL, pendant plus de 7 semaines les pièces seront exposées au public – et de nombreuses créations sont nouvellement construites**

A ne pas manquer !

Profitez pour découvrir et/ou redécouvrir le Palais de la Renaissance Italienne, son décor, ses appartements, son grand parc et ses nouveaux jardins avec le même billet d'entrée

Le billet d'entrée inclut l'ensemble : expo, château, parc & jardins - tarifs très réduits à cette occasion



Quelques chiffres : des mois de constructions, 2 camions chargés de cartons, des milliers de KILOS de briques, des millions de briques, 3 jours de montage & installation,

Cap Canaveral, copie fidèle (1.20m de haut, 60.000 pièces, rien que pour le bâtiment), et fusées impressionnantes, l'exploration spatiale & base lunaire, ... pour **les 50 ans du premier pas sur la lune**, une grande mosaïque **mappemonde - Indiana JONES** plus de 100 000 pièces, un **diorama sous-marin (Nautilus) 20 000 lieues sous les mers**, le **Titanic**, un **stade grandiose**, .. Un **tanker, porte-conteneur et son quai de déchargement** - Copie réelle d'un Tanker triple E, Maersk, 4 m de long (500kg de LEGO) plus de 1200 containers, des centaines de mini figurines, Un **diorama pirates** avec plus de 22 navires, un port, sa ville, une île aux pirates et son volcan font et des centaines de mini figurines, une taille impressionnante de 2.30 m x 10 m (tous les sets que LEGO a produit dans la gamme pirates, dans un diorama le plus grand jamais présenté)

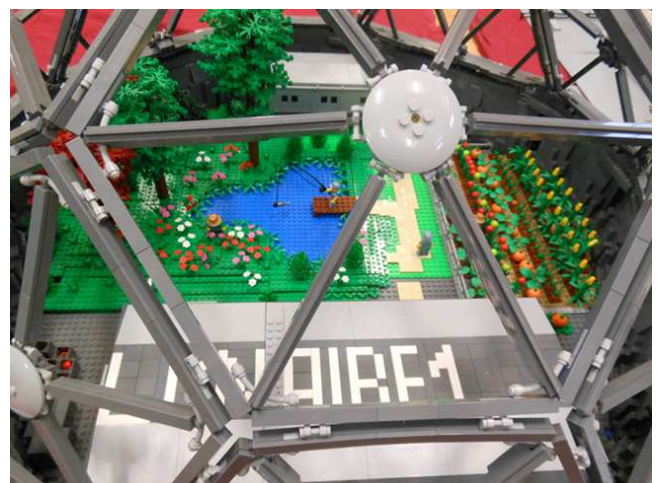


ACCUEIL PRESSE - sur RDV - MERCREDI MATIN 20 MARS

Les constructeurs répondront avec plaisir aux visiteurs le jour de l'inauguration **Samedi 23 mars 10h-16h**

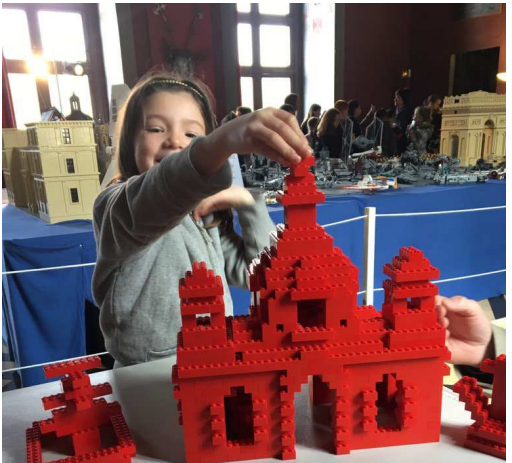
Les constructeurs David Constant et Frédéric Veillotte (résidents de l'Yonne)

Pour la presse **SUR** Rendez-vous lors de l'installation entre mercredi 20 et jeudi 21 mars





ATELIERS de construction sur place (enfants accompagnés) Ateliers sur réservation pour les scolaires



JEUX CONCOURS* sur place :

Un bulletin à remplir (pour inscription et participation) avec questions/réponses

2 tirages aux sorts hebdomadaires

Chaque lot est constitué de :

Une carte cadeaux **TOYS'R'US** (valeur de 50 €)

1 an d'abonnement à la revue "**Le Petit Léonard**" + envoi d'un numéro de la revue « *Olalar* » (valeur 55 €)

Un livre « Ancy le Franc raconté aux enfants » (valeur 6 €)

2 tirages au sort final :

A l'issue de l'exposition, 2 de tous les participants seront tirés au sort pour gagner lot A ou B:

A

Une carte cadeaux **TOYS'R'US** (valeur de 50 €)

Un an d'abonnement à la revue "**Le Petit Léonard**" + envoi d'un numéro de la revue « *Olalar* » (valeur 55 €)

Un **saut en parachute** en tandem à 4000m, offert par **Paris Jump**, Centre école de parachutisme à Cheu-St. Florentin (valeur 265 €)

Un soin spa au **Spa des Clos**, Hostellerie des Clos à Chablis (valeur 99 €)

Un livre « Ancy le Franc, Joyau de la Renaissance » (valeur 15 €)

Un livre « Ancy le Franc raconté aux enfants » (valeur 6 €)

Deux entrées pour l'une des visites nocturnes de l'été organisées au Château d'Ancy le Franc (au choix 17/07 ou 07/08 2018)

B

Une carte cadeaux **TOYS'R'US** (valeur de 50 €)

Un an d'abonnement à la revue "**Le Petit Léonard**" + envoi d'un numéro de la revue « *Olalar* » (valeur 55 €)

Deux Menus Terroir pour 2 personnes (valeur 54 €) au restaurant **Moulin de la Coudre** à Venoy

Un soin Spa pour 2 personnes au **Château de Courban & Spa** (valeur 60 €)

Un livre « Ancy le Franc, Joyau de la Renaissance » (valeur 15 €)

Un livre « Ancy le Franc raconté aux enfants » (valeur 6 €)

Deux entrées pour l'une des visites nocturnes de l'été organisées au Château d'Ancy le Franc (au choix 17/07 ou 07/08 2018)

*Conditions/ règlement sur www.chateau-ancy.com (très prochainement)

• Un concours photo sur INSTAGRAM*

Témoignez de l'Exposition 100 % LEGO avec vos plus belles images !

Postez vos photos avec les 2 mots clés / hashtags

#ancyChateau #ancyLego

ET

Postez photo de **vos créations 100% LEGO** (et/ ou celles de vos enfants)

Créations réalisées au château durant l'exposition / coins atelier

Postez avec **#ancychateau #ancylego**

***Conditions de participation :**

Suivez le compte d'Instagram du Château d'Ancy le Franc **@chateaudancylefranc**

Pour une participation, postez au maximum **3 photos par personne**

3 photos se verront récompensées par le jury

Clôture : délai pour poster les photos lundi 13 mai avant minuit

Château d'Ancy-le-Franc, 18, place Clermont-Tonnerre, 89160 Ancy-le-Franc
Tél + 33 (0)3 86 75 14 63 Fax + 33 (0)3 86 75 30 10 Email ancychateau@wanadoo.fr

www.chateau-ancy.com

Un grand **MERCI** à tous **NOS PARTENAIRES**



<http://www.toysrus.fr/>

<https://www.facebook.com/toysrus>

Magasin proche d'Ancy le Franc :

TOYS'R'US Troyes Be Green, Parc Commercial Troyes, Aire des Moissons, 10410 Saint-Parres-aux-Tertres



Une entrée au tarif réduit pour l'**Exposition 100% LEGO** est réservée aux porteurs de la carte : Carte'R'us (sur présentation du justificatif)



Les Editions Faton

29 rue de Miromesnil, 75008 PARIS

25 Rue Berbisey, 21000 Dijon

<https://www.faton.fr>

Une entrée au tarif réduit pour l'**Exposition 100% LEGO** est réservée aux abonnés à la revue **Le petit Léonard** (sur présentation d'un justificatif).



McDonald's Tonnere Les Petits Jumeriaux, 89700 Tonne

McDonald's Châtillon-sur-Seine Avenue Noël Navoizat, 21400 Châtillon-sur-Seine

<https://www.facebook.com/mcdonaldstonnerre>



Bi1 Supermarché d'Ancy le Franc, 21, rue du collège, 89160 Ancy-le-Franc
SARL Vermenton Distribution

<https://www.facebook.com/bi1ancylefranc/>



Micro Tonnere

ZAC Route de Paris

89700 Tonne

<http://www.mct-rlc.com/>

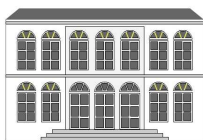


Viatch Solutions

43 Avenue du Bourg

38300 Bourgo

<http://www.viatch-solutions.fr/>



SLA
Courtier en Assurances

SLA – VERSPIEREN Courtier en Assurances
PUY MAURY, 10 rue des Deux Moulins, 87270 COUZEIX
<http://assurancesdechateaux.com/>



PARIS JUMP SAINT FLORENTIN
Aérodrome de Saint Florentin Chéu, 89600 St Florentin
<https://www.parisjump.com/>
<https://www.facebook.com/parisjump/>



Moulin de la Coudre, 8 rue des Gravottes, 89290 VENOY
www.mouindelacoudre.com
<https://www.facebook.com/lemouindelacoudre>



Spa des Clos, Hostellerie des Clos 18 rue Jules Rathier, 89800 Chablis
<https://www.spadesclos.fr/>
<https://www.facebook.com/SPAdesClos/>

**Château
de COURBAN & SPA** ****

Le Château de Courban & Spa, 7 rue du lavoir, 21520 Courban
<http://www.chateaucourban.com/fr/>
<https://www.facebook.com/chateaucourban/>



Web Design, Paris

Merci aux villes d'Ancy le Franc, Tonnerre, Chablis et de Montbard pour un affichage de grandes affiches



Château d'Ancy-le-Franc

2019 #Les20Ans

1542-1550 années de construction 1999 année de l'acquisition par l'actuel propriétaire

1519-2019 : la Renaissance 500 ans en France – cinquième centenaire de la mort de Léonard de Vinci, la naissance de Catherine de Médicis et le début de la construction du château de Chambord

Nous contacter pour RDV tél ou sur place, visite exclusive ou voyage de presse

■ Nous contacter pour le dossier de presse de chaque sujet/événement !

Dossiers de presse : RESTAURATIONS 1999-2019 Projets à venir (décor, toiture, jardins, ..)

// ART - ARCHITECTURE – PATRIMOINE - JARDIN (XVIe) Renaissance //

Programmation culturelle 2019 / Expositions (enfants/familles)/ Festival de musique

MUSICANCY / Expositions d'art/ Carnaval Vénitien & Salon des Vins / Nocturnes,...



Ancy le Franc (1542-1550)

#Les20Ans

(1999-2019)

France (1519-2019)

#500AnsRenaissance



La Galerie de Pharsale (XVIe) Château d'Ancy le Franc Palais de la Renaissance Italienne en Bourgogne

www.chateau-ancy.com

La galerie de Pharsale d'Ancy le Franc, chef d'œuvre de l'Art Renaissance, peinture murale (1550-1570) la plus longue de France (32m) attribuée aux artistes peintres italiens de la Première école de Fontainebleau (Nicolo dell'Abate, Ruggieri de Ruggiero, ...) étonnant, monochrome ocre, unique et sans équivalent en Europe / inspiration directe de celles des grands maîtres Léonard de Vinci *Bataille d'Anghiari* et de Michel Ange *Bataille de Cascina* aujourd'hui disparues. Chef d'œuvre maniériste, monumental, situé dans ce château privé, classé aux Monuments Historiques, en Bourgogne, à quelques heures du Val de Loire, tout près de Fontainebleau, sauvé par une restauration complète (2003-2005) qui lui a rendu sa splendeur et lisibilité.

Cette œuvre magistrale reste à ce jour méconnu par le grand public ! C'est l'histoire de 48 ans av. J-C, du XVIe siècle et d'aujourd'hui.

Sujet d'actualité // décor peint XVIe

Réouverture de 2 salles fermées depuis plus de 20 ans **Chambre de Psyché** et **salle de Zodiaque** (non restaurées) cf p.17

Château d'Ancy-le-Franc

Le Palais de la Renaissance Italienne en Bourgogne

Historique

Le Château d'Ancy-le-Franc, classé monument historique, est un étonnant palais de la Renaissance en Bourgogne. Au bord du Canal de Bourgogne, à 200 km de Paris (1h en TGV Paris-Montbard) ce château est situé au cœur d'un grand parc de 50 ha. Chef d'œuvre de Sebastiano Serlio, le célèbre architecte italien appelé en France par François I^{er}, ce château fut bâti entre 1542 et 1550 pour Antoine III de Clermont-Tallard, beau-frère de Diane de Poitiers. Classé par Androuet Du Cerceau (1520-1586) comme « *l'Un des Plus Excellents Bâtiments de France* », ce château fut le modèle pour l'architecte Lescot pour sa reconstruction du Louvre en 1546. Représentatif de l'art de vivre à la Renaissance, le château d'Ancy-le-Franc est, grâce à sa composition profondément originale, sans exemple en Italie comme en France. Serlio inaugure ici une architecture unique en France ; un parfait quadrilatère composé de 4 ailes, flanquée aux angles de pavillons carrés. C'est une construction élégante, sobre et harmonieuse qui forme une vaste cour intérieure, riche en ornements sculptés et dotée de doubles pilastres cannelés, arches, niches et chapiteaux. La symétrie des volumes, l'harmonie des façades et la cohérence de l'ensemble témoignent du génie de Serlio. La cour d'Honneur est une des plus élégantes de France.



Le commanditaire de ce château, Antoine III de Clermont-Tallard, noble Seigneur et beau-frère de Diane de Poitiers, fut lieutenant Général et Grand Maître des Eaux et Forêts, issu d'une vieille famille de France originaire du Dauphiné. Héritier des terres d'Ancy-le-Franc au décès de sa mère, Anne de Husson, Comtesse de Tonnerre, Antoine III de Clermont décida d'y faire construire ce château sur un terrain vierge qui permettait la réalisation exemplaire de ses goûts, sans le souci de s'accommoder d'une construction plus ancienne. Le Château d'Ancy-le-Franc est certainement le premier château en France d'avoir été bâti sur plans. Antoine de Clermont fut un véritable mécène de son temps et Ancy le Franc l'une des premières demeures privées françaises au XVI^{ème} siècle qui, hormis des châteaux royaux, abritât une si vaste décoration intérieure *antiquisante*. Propriété des Clermont-Tonnerre jusqu'en 1683, le château devient à cette date la propriété du 1^{er} Marquis de Louvois, François-Michel Le Tellier, célèbre ministre de guerre de Louis XIV, qui va se charger d'un vaste projet de jardin à la Française à Ancy-le-Franc et il fera bâtir les communs. Les héritiers du Marquis de Louvois furent contraints de s'en séparer en 1844 et ironie du sort, la famille des Clermont-Tonnerre, Gaspard Louis-Aimé de Clermont-Tonnerre, acquiert de nouveau le château et restera propriétaire des lieux jusqu'en 1981. Entre 1940 et 1981 les propriétaires furent les princes de Mérodes de Belgique. Depuis juillet 1999, le château est la propriété de la société Paris Investir SAS qui a entrepris une vaste campagne de restauration.

A l'intérieur, un **vaste ensemble de peintures murales de la Renaissance** font d'Ancy-le-Franc le rival direct de Fontainebleau. Grands maîtres de l'École de Fontainebleau, notamment Le Primatice, peintres bourguignons et flamands des XVI^e et XVII^e siècles ont participé à la décoration des appartements richement décorés. Galeries ornées de décors à grotesques, médaillons et murs représentant des scènes mythologiques et religieuses, chambres et cabinets ornés de lambris somptueusement sculptés et décorés, plafonds à caissons polychromes, sols en mosaïque de marbre exceptionnels,.... Plus de 4 appartements se visitent, *plus de 25 salles* : l'appartement du Roi et les appartements du Comte, de la Comtesse et de Diane (dédiée à la célèbre belle-sœur Cf.p 6), chapelle, salle des gardes, cabinets, chambres et antichambres, 3 galeries (dont la galerie de Pharsale, abritant la plus longue peinture murale de France attribuée à l'École de Fontainebleau (représentant la célèbre Bataille de Pharsale de l'Antiquité 48 av.J.-C.),..., Chambre des Arts, Cabinet du Pastor Fido, Chambre des Fleurs (aux boiseries dotées de plus de 35 fleurs différentes, Chambre de Judith, Chambre du Roi, galerie des Sacrifices, galerie de Médée,.... Les anecdotes ne manquent pas dans chaque pièce –

Plusieurs rois de France vinrent à Ancy le Franc : Henri IV, Louis XIV, Louis XIII, ...

Le Palais d'Ancy le Franc, une demeure française « in costume italiano » selon la formule de la Marquise de Sévigné, qui l'évoqua dans l'une de ses lettres.

La visite est véritable voyage à travers 5 siècles d'Histoire.

Outre le château, le domaine comprend de vastes écuries et parterres, une ferme sur cour, orangerie, jardin à la française, jardin à l'anglaise avec « Folie » (XVIII^e), étang, ponts, chemins, arbres centenaires, parc à chevaux. Lieu idyllique pour promenades et flânerie après la visite du château. *Un projet global de réhabilitation de l'ensemble du parc (50 ha) du Château d'Ancy le Franc est actuellement en cours depuis 2012.*

En 2016 et 2017 deux vaste créations de jardins ont fait apparition sur les parterres Est et Ouest – Ces jardins viennent de recevoir la récompense Victoire d'Argent aux Victoires 2018, ...juste derrière le Domaine de Chambord ☺

La collection de peintures murales*Ce vaste quadrilatère, abrite l'une des plus importantes collections de peintures murales des XVIe et XVIIe siècles actuellement conservées en France.....*

Le Château d'Ancy-le-Franc renferme une collection exceptionnelle de peintures murales des XVIème, XVIIème et XIXème siècles. Le décor peint est somptueux et monumental. Antoine de Clermont avait un goût prononcé pour l'Italie et pour la culture antique, le décor peint n'a pas d'équivalent en France. Trois campagnes de décoration furent entreprises : vers 1547, 1578 et 1845. Le château occupe une place fondamentale dans l'histoire du décor peint en France.

Cette demeure est la seule, avec le château de Fontainebleau, à conserver des décors appartenant à la première et à la seconde école de Fontainebleau.



Détail du médaillon d'Apollon et les Muses
Chambre des Arts

La Chambre des Arts, à l'origine la chambre du Comte Antoine de Clermont, située au 1^{er} étage dans le pavillon Sud-Est, abrite un décor somptueux. Les 8 Médaillons ovales, sur fond de grotesques, décor peint datant du 1560-1570.

Les sept médaillons représentant les sept Arts Libéraux : Astronomie, Logique, Rhétorique, Musique, Géométrie, Arithmétique, Grammaire et le huitième est sur le thème d'Apollon et les Muses. Attribution au Primatice, grand maître italien de l'Ecole de Fontainebleau, et pour le huitième médaillon : attribution aux artistes de son entourage, Ruggiero de Ruggieri et le Maître de Flore.



La galerie de Pharsale
Le travail de restauration a été réalisé entre 2002 et juin 2005.

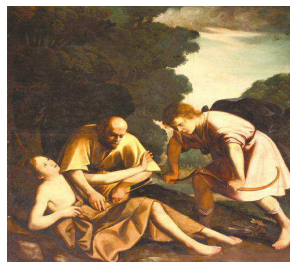
La galerie de Pharsale abrite la plus longue peinture murale de France attribuée à la 1^{ère} Ecole de Fontainebleau (XVIe) représentant la célèbre **Bataille de Pharsale** de l'Antiquité (48 av. J.-C.) qui opposa les troupes de César à celles de Pompée),... Un exceptionnel monumental camaïeu d'ocres de 32 m de long

Chef d'œuvre, unique en France, attribué à Niccolo dell'Abate et Ruggiero de Ruggieri, principaux collaborateurs du Primatice 1^{ère} Ecole de Fontainebleau (XVI^{ème} siècle).



Détails
// Chambre de Judith

« Judith et Holoferne » 1 / 9, le cycle de l'histoire de Judith, Chambre de Judith, huiles sur toiles, 1590 – 1611
Attribution à Nicolas de Hoey, artiste flamand de l'Ecole de Fontainebleau (II^e).



Détails // Cabinet de pastor Fido

Série de 10 tableaux, sur le thème de la Pastorale de Guarini, Cabinet du Pastor Fido, huiles sur toiles
Attribution au peintre dijonnais Philippe Quantin (vers 1610).

Travaux de restauration

Chaque famille ou propriétaire ayant vécu dans cette demeure, a laissé ses empreintes sur la décoration et l'aménagement du château, mais ce patrimoine fut également marqué par les outrages du temps. Depuis que la société Paris Investir SAS a acheté le Château d'Ancy-le-Franc en 1999, un ensemble considérable de travaux de restauration a été entrepris afin de remettre en état ce bel ouvrage du patrimoine français, et de le valoriser.

Ce travail de restauration comprend entre autres :

2001 : La restauration complète de la cour d'honneur (des 4 façades)

2003-2005 : La restauration du porche Nord avec son balcon et les 2 colonnes.

2004 : La restauration complète des cuisines et du salon Jaune.

2004 - 2006 : Le nettoyage des 4 façades extérieures.

2003 - 2005 : La restauration complète de la peinture murale de la Galerie de Pharsale

2002 - 2013 : La restauration des peintures murales de la Chambre de Diane

(En deux phases 2002-2008, 2011-2013)



Les chantiers de restauration de la cour intérieure, sur le porche Nord, des peintures murales de la galerie de Pharsale et de la Chambre de Diane ont été réalisés en partie avec l'aide et subventions de la DRAC Bourgogne.

De nombreux projets sont en étude et en cours de réalisation

Les actualités :

2012 Début de l'étude d'un projet de création de jardins

pour les parterres Ouest et Est *Etude historique du parc et début d'une élaboration d'un schéma d'aménagement général de de réhabilitation du parc d'Ancy le Franc (50 ha)*



2016/2017 Aménagement et **création de jardin sur le parterre Ouest.**

Création composée d'un parterre central avec une ancienne fontaine, entièrement restaurée et remise en eau, allées en pelouse rayonnantes, parterres de pelouses et plantations (plus de 3200 rosiers).

2017 **Création de jardin sur le Parterre Est** suivie par TF1 durant son aménagement pour son caractère original et innovant. **4 tableaux de fleurs** [projet inspiré d'un décor (XVIIe) provenant du château]

reproduits et agrandis plus de 100 fois, transposés à l'extérieur

2018 *Printemps plantation des dernières fleurs sur le parterre Est*

Les Parterres Est et Ouest, récompensés Médaille d'Argent aux

Victoires du Paysage 2018 dans le cadre de la "Réhabilitation du parc d'Ancy-le-Franc, Palais de la Renaissance" (6 Décembre) *Cf dossier de presse général*



**Les Victoires
du Paysage 2018**



Quelques salles de la visite du château :



Cabinet du Pastor Fido



La Chambre des Arts



La Chambre des Fleurs



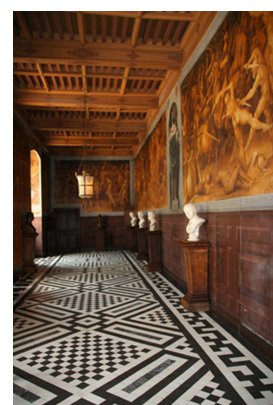
Salon des Dauphins



Galerie de Médée



Chapelle



Galerie de Pharsale



Chambre de Judith



Salon Louvois, *Chambre du Roi*



Salle des Gardes



Salle à Manger, *l'antichambre*



Galerie des Sacrifices



Salon du Balcon

Visites guidées ou en libre

Découverte d'un palais Renaissance, lors de visites guidées et d'événements et diverses manifestations.

Le château est **ouvert toute l'année pour les groupes sur réservation**

Saison 2019 : Ouverture du samedi 23 mars au lundi 11 novembre

Ouvert tous les jours, sauf les lundis non-fériés. Ouvert les lundis juillet/août 13h30-18h (en visite libre uniquement)

En 2018 45 000 visiteurs ont visité le Palais de la Renaissance Italienne en Bourgogne
25 salles sont ouvertes à la visite, plus de 4 appartements, 3 galeries, chapelle, salle des gardes, ...
De nombreux groupes visitent le château toute l'année sur réservation (le « coup de cœur » : la visite guidée suivie la dégustation de vin de la région suivie de la visite du parc). Pour les groupes scolaires nous proposons des feuillets pédagogiques pour initier les enfants de manière ludique et pédagogique à cette époque de la Renaissance. La visite guidée ludique également avec le guide en costume Renaissance a un grand succès auprès des groupes de classes maternelles, primaires et centres de loisirs.

Visites guidées 10h30, 11h30, 14h, 15h, 16h (et à 17 h d'avril à fin septembre).

Visites libres 10h-12h30, 14h-18h mars –juin, septembre-novembre

Juillet, août : 10h-18h sans interruption (y compris les lundis de 13h30-18h).

Brochures détaillées pour la visite (*en libre*) en Français, Anglais, Allemand, Italien, Néerlandais, Espagnol, Danois, Russe, Portugais et Chinois (Mandarin).

Audio guides en Français, Anglais, Allemand, Néerlandais et

Italien à télécharger à partir de notre site Internet sur Smartphones.

Audio guides (6 langues) à disposition pour la visite libre (3 €) **Nouveauté** Chinois (Mandarin)

Audio guide Version enfant (4 langues) Français, Anglais, Allemand et Néerlandais 3 €



Parc & jardins 50 ha
Billet jumelé Château & Parc
Cf. dates et horaires.



Pour les enfants :
Costumes Renaissance (4-8 ans) à disposition. Audio guides & feuillet jeu-découverte + une **Application** pour Smartphones à télécharger de notre site.
La Grande Enquête du Palais d'Ancy le Franc



Horaires parc* :

Mars-juin, septembre-octobre 10h-12h15, 14h-17h30. Juillet, août 10h30 -17h30.

**Fermeture exceptionnelle du parc 2 semaines en août).*

// Tarifs Individuels //

Entrée château - guidée

Plein : 10.00 € Adulte

Réduit : 9.00 € Etudiants, familles nombreuses, demandeurs d'emploi, Pass touristiques :

« Route des Ducs », carte « Cezam » sur présentation d'un justificatif)

Enfant : 6.00 € De 6 à 15 ans, gratuité pour les moins de 6 ans accompagnés de leurs parents

Entrée château - libre (non guidée)

Plein : 9.00 € Adulte

Réduit : 8.00 € Etudiants, familles nombreuses, demandeurs d'emploi, Pass touristiques :

« Route des Ducs », « Les Incontournables » carte « Cezam » sur présentation d'un justificatif)

Enfant : 6.00 € De 6 à 15 ans, gratuité pour les moins de 6 ans accompagnés de leurs parents

Entrée château (guidée ou libre) & parc * Billet jumelé uniquement, parc en visite libre (Cf. horaires)

Plein : 13.00 € Adulte

Réduit : 11.00 € Etudiants, familles nombreuses, demandeurs d'emploi, Pass touristiques :

« Route des Ducs », « Les Incontournables » carte « Cezam » sur présentation d'un justificatif)

Enfant : 8.00 € De 6 à 15 ans, gratuité pour les moins de 6 ans accompagnés de leurs parents

// Tarifs groupes // (min. 20 pers, sur réservation) :

(Guidage possible également en anglais, allemand, danois pour groupes, supplément de 50 €)

Visite guidée du château (1h30) : 9.00 € / pers

Visite guidée du château + parc (en libre) (2h00) : 11.00 € / pers

Visite guidée du château suivie d'une dégustation de vin de la région (2h00) : 12.00 € / pers

Visite guidée du château + dégustation + parc (en libre) (2h30) : 15.00 € / pers

Groupe scolaire : visite guidée du château (1h30) : 5.00 € / pers. Château + parc (2h00) : 6.50 € / pers

Questionnaires et outils pédagogiques à disposition. Diverses options : la visite guidée ludique, ...

Gratuités : chauffeur de bus, l'accompagnateur de groupe et les moins de 6 ans accompagnés par leur parent.

Manifestations culturelles // Calendrier 2019 en bref // OUVERTURE de la saison Samedi 23 mars 2019

Des **événements phares** et manifestations sont proposés toute l'année : Visites - **concerts Musicancy** (de mai à septembre), des **expositions d'art** au château et dans le parc, **Carnaval Vénitien & salon des Vins**, des visites **nocturnes** avec danses Renaissance, Rendez-vous aux jardins, des cours de cuisine dans les anciennes cuisines nouvellement restaurées, Journées du Patrimoine, locations de salles, réceptions, mariages, séminaires, tournages de film, ... **Demander dossier de presse complet !**

En cette nouvelle saison **les nouveaux jardins** sont à l'honneur, de **belles animations** en perspective et de **nouvelles salles** seront ouvertes à **partir de mi-mai** dans la partie du rez-de-chaussée côté **Nord-Ouest**, la **salle du zodiaque** et la **chambre de Psyché** au décor rarissime (XVIe) non restaurées - C'est toujours l'occasion pour découvrir ou redécouvrir la partie du rez-de-chaussée récemment restaurée, la **célèbre chambre de Diane**

2019, c'est l'année d'anniversaire **#Les20Ans** - le propriétaire acquiert le Château d'Ancy le Franc en 1999. C'est l'occasion de découvrir le **résultat spectaculaire de 20 ans de restauration, conservation et réhabilitation**. Les bâtis, la cour d'honneur, peintures murales, ... y compris le projet de réhabilitation du parc avec les somptueuses créations de jardins, qui a reçu la récente récompense aux Victoires du Paysage 2018 - Symbole fort de la vaste campagne de restauration.

Ancy le Franc, joyau de la Renaissance, écrin d'art et d'architecture XVIe, abrite peintures murales de grands maîtres de l'Ecole de Fontainebleau. Décoré de batailles célèbres, décors à grotesques et à médaillons, bestiaires, herbiers, scènes religieuses et mythologiques, et bien d'autres merveilles....



Le commanditaire d'Ancy le Franc, Antoine III de Clermont, au service du Roi François Ier, partagea l'amour absolu du roi pour l'Art italien. Il suit l'exemple du roi et devient à son tour un mécène passionné. Il commande de nombreux travaux aux artistes et manifeste à travers ses commandes une affection particulière pour la culture antique. La collection d'Ancy le Franc est l'une des plus importantes collections de peintures murales (XVIe et XVIIe siècles) actuellement conservées en France.



16ème saison du festival de musique Musicancy

L'un des grands festivals incontournables de musique classique de la Bourgogne

Des **visites-concerts** organisées de **mai à septembre** dans la salle des gardes, cour d'honneur ou à l'orangerie *selon météo* et une **promenade musicale originale** côté sud avec musiques inattendues & installations sonores dans le parc

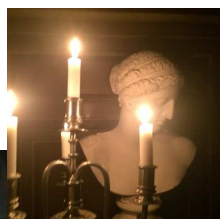


Quelques dates Demandez les dossiers de presse complets !

EXPOSITION Côté cour

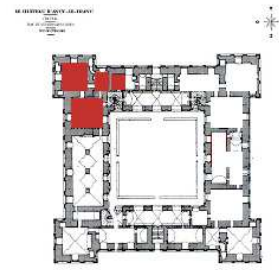
« **Les 4 Saisons** » Œuvres récentes de **Antonin Passemard et Anastasia Dukhanina**
23 Mars – 11 novembre

Visites Nocturnes & Danses Renaissance
17 Juillet and 7 Août



Venise & Vins au Palais 6 et 7 Juillet
Carnaval Vénitien & salon des vins
Défilés de 70 costumes





Nouveautés 2019 // Côté Cour

Ouverture d'une nouvelle partie du rez-de-chaussée, dans le pavillon nord-ouest
A partir de mi-mai 2019

L'appartement de Psyché, aménagé à la fin du XVI^{ème} siècle par Charles-Henri de Clermont-Tonnerre, successeur et petit-fils d'Antoine de Clermont. Décor peint attribué à la seconde Ecole de Fontainebleau, le flamand Nicolas de Hoey.

(attribution également pour les chambres de Diane et de Judith)

L'appartement est constitué d'une antichambre, aujourd'hui la salle de Zodiaque, la chambre de Psyché, située dans le pavillon NO, un cabinet (petit salon) et d'une petite chambre annexe (partie d'une ancienne salle des gardes, aménagée en chambre mortuaire).

Cette partie du rez-de-chaussée sera **ouverte pour la première fois depuis plus de 20 ans**. Il s'agit de pièces non restaurées*, abritant un décor rarissime dans la salle de Zodiaque et la Chambre de Psyché.



La salle de Zodiaque abrite une voute exceptionnelle, dans son état d'origine, avec un décor à grotesques et la représentation des douze signes du zodiaque.



La Chambre de Psyché abrite 10 panneaux muraux sur l'histoire des amours de Psyché et de Cupidon d'après l'Âne d'or d'Apulée.

Répondant à la commande de Charles-Henri de Clermont-Tonnerre pour la chambre de sa future épouse Catherine-Marie d'Escoubleau, le peintre flamand Nicolas de Hoey y réalise un ensemble constituant **une véritable symbiose du mythe antique, entre allégorie païenne et allégorie chrétienne**.

Il s'agit d'un **décor peint unique en France de l'Art Renaissance** - A une période où cette histoire le plus souvent est transcrite en tapisseries, vitrail ou émail, à Ancy le Franc, **peinture murale** maniériste et monumentale, l'un des seuls, voire l'unique exemple en France. *(Un seul autre décor peint connu de la même période au château de Chantilly, mais aujourd'hui disparu)*

Dans ce cycle narratif, Psyché est une personnification de l'âme, très souvent représentée avec des ailes de papillon.

A Ancy le Franc l'histoire se déroule en dix scènes, sans ordre chronologique. Le décor est composé de panneaux d'une richesse extrême, malgré son état de conservation très dégradé.

Le spectateur y découvre une gamme chromatique très variée, un raffinement et finesse des traits des personnages, des vêtements (broderies, perles, dorures, ...), des bijoux, coiffures sophistiquées, ...

La précision du détail se révèle aussi dans les accessoires, coupes de fruits ou vases d'orfèvrerie qui figurent dans les compositions, ainsi que sur les peintures imitant des miroirs qui ponctuent régulièrement les cadres des scènes. Ce style décoratif n'est pas sans évoquer celui de la chambre du roi à Fontainebleau.

Les dix panneaux (en bref) :

1 Une vieille femme raconte à Charité l'histoire de Psyché, 2 Psyché, devant ses parents, apprend que son père va consulter l'oracle d'Apollon afin de décider de son sort matrimonial, 3 Vénus, qui après avoir condamné Psyché à épouser un monstre, se rend sur le rivage le plus proche accompagnée de Cupidon et de divinités marines, 4 La toilette de Psyché, 5 Psyché découvre l'Amour endormi 6 Il s'agirait soit de Vénus infligeant les sévices à Psyché, soit de Psyché implorant Cérès puis Junon de l'aider, 7 Psyché apporte à Vénus l'eau du Styx, 8 Psyché est agenouillée devant Proserpine qui lui remet le baume de beauté pour Vénus, 9 Assemblée des dieux, 10 Un festin est donné en l'honneur du mariage de Psyché et de Cupidon.

*La campagne de restauration actuellement en cours au domaine d'Ancy le Franc, ne concerne pour l'instant pas ces pièces, mais une première « mise en état » des salles a été nécessaire pour cette réouverture (nettoyage de fond, vérification des installations électriques, ..).



Le Château d'Ancy-le-Franc



Un Palais de la Renaissance Italienne en Bourgogne

Plan d'accès

Par autoroute:

De Paris : A6, sortie Tonnerre, prendre ensuite la direction Tonnerre D965, puis Ancy-le-Franc D905

De Lyon : A6, sortie Nitry, prendre ensuite la direction de Noyers sur Serein, puis direction Ancy-le-Franc ou sortie Bière lès Semur (plus directe), direction Montbard, puis direction Tonnerre

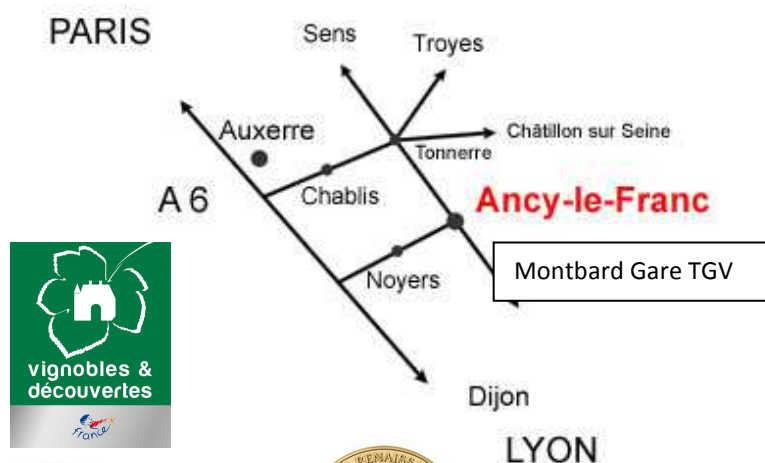


Par train:

Gare TGV à Montbard (25 km) - 1h de Paris (gare de Lyon)

Gare à Tonnerre (18 km) * (Paris gare Bercy 2h)

Gare à Nuits sous Ravières (9 km)



Nouveautés en boutique
Médaille 2019 Monnaie de Paris
A l'effigie du nouveau parterre Est



Château d'Ancy-le-Franc
18, Place Clermont-Tonnerre
89160 Ancy-le-Franc

Contact presse : Christina Hugot
Tél +33 (0) 86 75 14 63
ancychateau@wanadoo.fr

Tél +33 (0) 86 75 14 63
www.chateau-ancy.com

Dossiers de presse, photos HD, ... sur demande !
[#ancychateau](https://twitter.com/ancychateau)



Château d'Ancy le Franc



[chateau.ancy.official](https://www.facebook.com/chateau.ancy.official)



AncyChateau



[@chateaudancylefranc](https://www.instagram.com/chateaudancylefranc)

18 Place Clermont-Tonnerre, 89 160 Ancy-le-Franc. Tél +33 (0)3 86 75 14 63

ancychateau@wanadoo.fr

www.chateau-ancy.com